

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
“D. MODUGNO - S.DE LILLA”

Disciplina: **Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni Tessili Abbigliamento**

Docente: **Daniele Benedetta**

Classe **3A Moda**

Anno scolastico **2019 / 2020**

Programma svolto

MODULO A: Nozioni preliminari

- Rilevazione misure e tabella taglie
- Lettura di un figurino
- Scheda tecnica del modello
- Applicazione dei valori di vestibilità
- Norme sulla sicurezza degli ambienti di lavoro

MODULO B: Modelli base dell'abbigliamento

- Ripasso dei modelli base
- Ripasso del pantalone
- Studio del godet
- Studio dell'arricciatura
- Corpino lento
- Corpino semilento
- Corpino modellato
- Trasformazione del corpino in abito
- Studio della rotazione ripresa seno
- Le scollature: rotonda, quadrata, a U, barca, a cappuccino a fantasia
- Studio dei processi di finitura
- Base della manica a giro
- Sviluppo manica, su tromba e sul fondo
- Il polsino nelle diverse forme e altezze
- La camicia
- Abbottonatura: semplice, nascosta, a cannelo, cannelo separato, a doppio petto

- Collo alla coreana con e senza abbottonatura
- Collo maschile con solino e con solino distaccato, alla francese - all'italiana - all'inglese

MODULO C: Tessuto e piazzamento

- Definizione di tessuto
- Trama-ordito-sbieco
- Verso del tessuto- diritto filo tessuto -diritto filo cartamodello
- Sistemi di piegatura del tessuto
- Studio sulle modalità di piazzamento
- Schema riassuntivo dei simboli grafici- colorazione
- Piazzamento artigianale

MODULO D: Confezione

- Realizzazione prototipo del corpino in scala: 1/2 con rotazione della ripresa
- Piazzamento -taglio artigianale - imbastitura abito personale
- Lavoro multimediale sulla camicia