

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
I.I.S.S MODUGNO DE LILLA**

SEDE I.P.S.S. "DE LILLA" Via Pantaleo, 1  
70014 Conversano (BA) – tel./fax 080-4955408

## **PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO**

**Classe I – Sezione I A Moda  
Anno scolastico 2019/2020  
Prof.ssa Mele Anna Rita**

### **TESTI ADOTTATI: ITALIANO:**

- *“Ingresso libero. Narrativa, Linguaggi visivi, Attualità”*. Di Simona Brenna, Marilena Caimi, Paolo Senna, Pierluisa Seregni. Editrice Pearson.
- *“L’Italiano siamo noi”*. Di: G. Antonelli, E. Picchiorri. Editrice Einaudi scuola

### **ANTOLOGIA - GRAMMATICA**

- Condivisione patto di corresponsabilità
- Capacità di comunicare vissuti ed esperienze
- Relazionarsi con i docenti e i compagni

### **COMUNICAZIONE E SCRITTURA**

1. Lingua, comunicazione e testi:
  - Lingue, linguaggi e comunicazione:  
Che cos'è e come funziona il linguaggio; Segno, significato e significante; Che cos'è e come funziona la comunicazione; La comunicazione nel contesto; Gli scopi della comunicazione; Lingua parlata e lingua scritta.
  - Il testo e le sue caratteristiche:  
Che cos'è e come funziona un testo; I tipi di testo.
2. Imparare a scrivere:
  - Tre fasi per costruire un testo:  
La progettazione; La stesura; La revisione.
  - Scrivere a scuola:  
Il riassunto.
3. Scrivere agli altri:

- Il curriculum vitae; La lettera formale e informale; L'e-mail; Il verbale; La descrizione.

## IL LESSICO, I SUONI E LE LETTERE, LA PUNTEGGIATURA

### 1 Il lessico e la formazione delle parole:

- Come è fatta una parola;
- Come si formano le parole;
- La derivazione:  
I suffissi derivati; I prefissi derivati; Che cos'è la derivazione multipla.
- L'alterazione.
- La composizione:  
Prefissoidi e suffissoidi.
- Le parole e il loro significato:  
Che cos'è e come si può rappresentare il significato;  
In che modo si espande il significato;  
Le relazioni di significato tra le parole.
- Le parole dell'italiano in movimento.

### 2 I suoni e le lettere, la punteggiatura:

- I suoni della lingua;
- Le lettere dell'alfabeto:  
Lettere minuscole e lettere maiuscole;  
Le cinque lettere straniere;  
Diagrammi e trigrammi;  
Le lettere diacritiche: h e i;  
La lettera q.
- Le vocali e le consonanti:  
Le vocali;  
Le consonanti;  
Le semiconsonanti;  
I dittonghi e i trittonghi;  
Lo iato.
- Le sillabe e l'accento:  
Le sillabe;  
L'accento tonico;  
L'accento grafico.
- La pronuncia delle frasi:  
L'elisione;  
Il troncamento;
- La punteggiatura:  
Il punto;  
La virgola;  
Il punto e virgola;  
I due punti;  
Il punto interrogativo e il punto esclamativo;  
I puntini di sospensione;  
Altri segni di interpunzione.

## LA MORFOLOGIA E L'ANALISI GRAMMATICALE

### 1. L'articolo:

- Che cos'è e come funziona l'articolo;

- Che forme ha e come si usa l'articolo:

- L'articolo determinativo;
- L'articolo indeterminativo;
- L'articolo partitivo;
- L'omissione dell' articolo;
- Le preposizioni articolate.

## 2. Il nome:

- Che cos'è e come funziona il nome;
- Il significato del nome:
  - I nomi comuni e i nomi propri.
- La struttura del nome;
- Il genere del nome:
  - Il genere dei nomi di persona e animale;
  - Il genere dei nomi di cosa;
  - I falsi cambi di genere.
- Il numero del nome:
  - I nomi variabili;
  - I nomi invariabili;
  - I nomi sovrabbondanti;
  - I nomi difettivi;
  - Il plurale dei nomi composti.

## 3. L'aggettivo:

- Che cos'è e come funziona l'aggettivo;
  - Funzioni dell'aggettivo;
  - Tipi di aggettivo;
- L'aggettivo qualificativo:
  - Gli aggettivi qualificativi variabili;
  - Gli aggettivi: bello, buono, grande;
  - Gli aggettivi qualificativi invariabili;
  - La concordanza dell'aggettivo qualificativo;
  - La posizione dell'aggettivo qualificativo.
- Gli aggettivi qualificativi derivati, alterati e composti.
- I gradi dell'aggettivo qualificativo:
  - Il grado comparativo;
  - Il grado superlativo;
  - Forme particolari di comparativi e di superlativi;
  - Comparativi e superlativi senza grado positivo;
  - Aggettivi con il grado positivo.
- Gli aggettivi determinativi.
- Gli aggettivi possessivi:
  - Le forme dell'aggettivo possessivo;
  - Le forme proprio e altrui;
  - L'articolo con gli aggettivi possessivi.
- Gli aggettivi dimostrativi:
  - Questo e quello;
  - Tale e simile, stesso e medesimo.
- Gli aggettivi indefiniti:
  - Significati e usi degli aggettivi indefiniti.
- Gli aggettivi interrogativi ed esclamativi:
  - Le forme e gli usi.

- Gli aggettivi numerali:
  - I numeri cardinali;
  - I numeri ordinali;
  - Altri numerali: moltiplicativi e numerativi.

#### 4. Il pronome:

- Che cos'è e come funziona il pronome.
- I pronomi personali:
  - I pronomi personali soggetto;
  - Uso facoltativo e uso obbligatorio;
  - I pronomi personali complemento;
  - I pronomi allocutivi.
- I pronomi possessivi.
- I pronomi dimostrativi.
- I pronomi indefiniti:
  - Indefiniti singolarativi;
  - Indefiniti collettivi;
  - Indefiniti quantitativi;
  - Indefiniti negativi.
- I pronomi interrogativi ed esclamativi.
- I pronomi relativi:
  - I pronomi relativi doppi.

#### 5. Il verbo:

- Che cos'è e come funziona il verbo:
  - Le parti del verbo.
- Il verbo nella frase:
  - Verbi transitivi e intransitivi;
  - Verbi predicativi e copulativi;
  - Verbi personali e impersonali.
- La forma del verbo:
  - La forma passiva;
  - La forma riflessiva e i verbi pronominali.
- Verbi legati altri verbi:
  - Verbi ausiliari;
  - Verbi servili;
  - Verbi fraseologici;
  - Verbi causativi.
- I modi finiti:
  - Indicativo;
  - Congiuntivo;
  - Condizionale;
  - Imperativo.
- I modi indefiniti:
  - Infinito;
  - Participio;
  - Gerundio.
- Le coniugazioni:
  - La coniugazione di essere e avere;
  - Le tre coniugazioni regolari e quelle irregolari;
  - La prima coniugazione attiva;
  - La seconda coniugazione attiva;
  - La terza coniugazione attiva;

## Caratteristiche e particolarità delle tre coniugazioni

- La coniugazione passiva.
  - La coniugazione riflessiva e pronominale.
  - I verbi sovrabbondanti.
  - I verbi difettivi.
  - I verbi irregolari.
6. L'avverbio:
- Che cos'è e come funziona l'avverbio;
  - Che significato hanno gli avverbi;
  - I gradi dell'avverbio.
7. La preposizione:
- Che cos'è e come funziona la preposizione;
  - Le preposizioni proprie;
  - Le locuzioni preposizionali;
  - Gli usi della preposizione.
8. La congiunzione:
- Che cos'è e come funziona la congiunzione;
  - Le congiunzioni coordinative;
  - Le congiunzioni subordinative.

## COME LEGGERE

- I testi letterari e non letterari; La struttura dei testi narrativi; Le tecniche narrative; Il tempo; Lo spazio; I personaggi; Il narratore e il punto di vista; Discorsi e pensieri dei personaggi; La lingua e lo stile; L'analisi del testo in prosa.

## CHE COSA LEGGERE

IL GENERE: la favola le fiabe; il fantastico e l'horror; il poliziesco; la narrativa storica; la narrativa umoristica, Il romanzo d'avventura; L'AUTORE: Primo Levi (Vita e opere)

Brani letti: "*Kannitverstan*"; "*Cieca obbedienza*"; "*Storia di Roco e suo fratello*"; "*Il racconto di Natale di Auggie Wren*"; "*La collana*", "*Pioggia e la sposa*"; "*Crimplene viola*"; "*Neve fresca*"; "*L'uomo che aveva paura del genere umano*"; "*Sul fondo*": "*La ragazza mela*"; "*I cigni*"; "*Le tre voglie*"; "*Il cervo alla fonte e il leone*"; "*La tartaruga e la lepre*".

In itinere sono stati svolti: Esercizi; Verifiche orali; Compiti in classe; Prove strutturate anche attraverso DAD.

Ho fornito alle alunne materiale tipo mappe, schemi, sintesi, power point, video didattici per rendere lo studio più accattivante.