

**ISTITUTO PROFESSIONALE**

**“Domenico Modugno”**

Via L. Sturzo n.c. – 70044 Polignano a Mare (BA) – tel./fax 080 4241677 - Codice Meccanografico: BARH120005 - Codice Fiscale: 93510750727  
e-mail: barh120005@istruzione.it - PEC: barh120005@pec.istruzione.it - Sito web: www.modugno.edu.it  
Codice Univoco Ufficio: UF060F – Codice iPA: ipdmba



Prot. N° del 15 maggio 2021

## ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2020-2021

### DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art. 10 O.M. n. 53)

**IP “D. Modugno” Polignano a Mare**

**Classe V<sup>^</sup> Sez. B**

**COORDINATORE: Prof.ssa Francesca Montanaro**

**DIRIGENTE SCOLASTICA: Prof.ssa Margherita Manghisi**

SEDE: I.P.S.S.E.O.A. “Domenico Modugno” - Via L. Sturzo, n.c. – 70044 Polignano a Mare (BA) – tel./fax 080 4241677  
CORSO DIURNO: BARH120005 CORSO SERALE: BARH12050E

SEDE ASSOCIATA: I.P.S.S.E.O.A. “Domenico Modugno” - Via Lamanna, 2 – 70016 Noicattaro (BA) - C.M.: BARH120016

SEDE ASSOCIATA: I.P.S.S.– Via Pantaleo, 1 – 70014 Conversano (BA) – tel./fax 080 4955408  
CORSO DIURNO: BARH120027 CORSO SERALE: BARH12051G

## Sommario

1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE .....	3
1.1 Breve descrizione del contesto .....	3
1.2 Presentazione Istituto .....	3
2 INFORMAZIONI SUL CURRICOLO .....	4
2.1 PECUP (Profilo Educativo culturale professionale).....	4
2.2 Profilo dell'Indirizzo “ _____ ” .....	4
2.3 Educazione civica .....	5
2.4 Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica.....	5
2.5 Quadro Orario del Secondo Biennio e del Quinto anno .....	6
2.6 Quadro orario settimanale.....	7
3 DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE.....	7
3.1 Breve storia della classe .....	7
3.2 Situazione della classe nell'anno scolastico in corso.....	8
3.3 Composizione della classe.....	8
3.4 Composizione del Consiglio di classe .....	9
3.5 Continuità docenti.....	9
3.6 Prospetto dati della classe.....	10
4 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA .....	10
4.1 Didattica Digitale Integrata.....	100
4.2 Metodologie di insegnamento previste.....	12
4.3 Modalità didattiche durante DDI.....	12
4.4 Mezzi e strumenti utilizzati in presenza e a distanza.....	12
4.5 Modalità di verifica durante DDI.....	12
5 VALUTAZIONE.....	13
5.1 Valutazione del profitto.....	13
5.2 Criteri di valutazione durante la DDI.....	13
5.3 Tipologie di prova .....	14
5.4 Indicatori per la valutazione quadrimestrale e finale.....	15

5.5 Criteri per la determinazione del voto di condotta.....	15
5.6 Simulazione Esame di Stato.....	15
6 ATTIVITÀ E PROGETTI .....	16
6.1 Attività di recupero e potenziamento .....	16
6.2 Percorsi interdisciplinari .....	16
6.3 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione fino all'a.s. 2019/20 .....	16
6.4 Altre attività.....	21
6.5 Unità di apprendimento di Educazione civica .....	23
7 DOCUMENTAZIONE ESAME DI STATO .....	23
7.1 Argomenti assegnati a ciascun candidato per la realizzazione dell'elaborato .....	23
7.2 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Lingua e Letteratura Italiana .....	25
7.3 Temi sviluppati nel corso dell'anno nell'ambito delle discipline coinvolte nell'Esame di Stato .....	26
8 SCHEDE INFORMATIVE DISCIPLINARI.....	29
9 CREDITI SCOLASTICI .....	299
9.1 Riconversione crediti del 3° e 4° anno .....	29
9.2 Criteri attribuzione crediti .....	31
10 CONSIDERAZIONI FINALI .....	31
ALLEGATI .....	33

# **1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE**

## **1.1 Breve descrizione del contesto**

L'istituto professionale Domenico Modugno ha sede a Polignano a Mare, a Conversano e a Noicattaro. La sede principale è situata a Polignano a Mare, un comune di 17.982 abitanti della città metropolitana di Bari in Puglia.

Il territorio comunale, delimitato a est dal Mare Adriatico, confina a nord con Mola di Bari, ad ovest con Conversano, a sud-ovest con Castellana Grotte a sud-est con Monopoli.

A Polignano a Mare e a Noicattaro sono attivi gli indirizzi di Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera, mentre a Conversano sono attivi gli indirizzi: Servizi per la sanità e l'assistenza sociale, Servizi Culturali e per lo Spettacolo, Industria e Artigianato per il Made in Italy.

Il contesto socio economico di provenienza è di livello medio sia nell'Istituto di Polignano sia nella sede di Noicattaro. Risulta medio-basso, invece, nella sede di Conversano.

L'elevato numero di scuole medie di provenienza (20 Comuni limitrofi), con differenze nell'impostazione e nei livelli di preparazione di base, richiede un certo impegno nella fase iniziale dell'organizzazione del lavoro. Particolarmente delicata risulta la fase di accoglienza perché è difficile strutturare gruppi classe eterogenei per livelli. Gli studenti pendolari incontrano qualche difficoltà nelle attività extrascolastiche legate alla disponibilità dei mezzi di trasporto.

La vocazione economica del territorio incentrata sul turismo, sull'enogastronomia, sulle attività artigianali e agricole, nonché sul settore audio visivo costituisce un bacino importante di assorbimento del profilo professionale in uscita. I progetti FESR e EELL concorrono alla realizzazione di nuovi laboratori in conformità ai diversi profili professionalizzanti. È attiva una rete relazionale proficua con i comuni limitrofi per la realizzazione di attività progettuali sul territorio e per corrispondere i bisogni educativi degli alunni in stato di difficoltà. Le risorse presenti nel territorio, soprattutto quelle turistiche, rappresentano un'opportunità importante per l'istituzione scolastica perché implementano le competenze professionalizzanti e di cittadinanza attraverso l'esperienza di PCTO.

## **1.2 Presentazione Istituto**

L'Istituto IP "Domenico Modugno" di Polignano a Mare è composto da tre sedi: Polignano a Mare, Noicattaro e Conversano. A Polignano a Mare e a Noicattaro sono attivi gli indirizzi di Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera, mentre a Conversano sono attivi gli indirizzi: Servizi per la sanità e l'assistenza sociale, Servizi Culturali e per lo Spettacolo, Industria e Artigianato per il Made in Italy.

L'Istituto si pone all'interno di un sistema e di un territorio in cui impresa, scuola, università, enti di ricerca collaborano per scambiarsi conoscenze e professionalità ed intende costruire un percorso di miglioramento continuo della formazione che miri alla crescita personale e alla realizzazione sociale di cittadini attivi e consapevoli, anche al di là di ogni forma di svantaggio fisico, sociale ed

economico. Le innovazioni metodologiche di insegnamento rappresentano un valido strumento per assicurare il successo formativo e la valorizzazione del potenziale individuale.

## **2 INFORMAZIONI SUL CURRICOLO**

### **2.1 PECUP**

A conclusione del percorso di studi, il diplomato di istruzione professionale dell' indirizzo "Servizi socio-sanitari" deve possedere le competenze necessarie per organizzare ed attuare interventi adeguati alle esigenze socio-sanitarie di persone e comunità, per la promozione della salute e del benessere bio - psico - sociale. Deve essere in grado di:

Partecipare alla rilevazione dei bisogni socio-sanitari del territorio attraverso l'interazione con soggetti istituzionali e professionali; Rapportarsi ai competenti Enti pubblici e privati anche per orientare l'utenza verso idonee strutture; Intervenire nella gestione dell' impresa sociosanitaria e nella promozione di reti di servizio per attività di assistenza e di animazione sociale; Applicare la normativa vigente relativa alla privacy e alla sicurezza sociale e sanitaria; Organizzare interventi a sostegno dell' inclusione sociale di persone, comunità e fasce deboli; Interagire con gli utenti del servizio e predisporre piani individualizzati di intervento; Individuare soluzioni corrette ai problemi organizzativi, psicologici e igienico-sanitari della vita quotidiana; Utilizzare metodi e strumenti di valutazione e monitoraggio della qualità del servizio erogato nell'ottica del miglioramento e della valorizzazione delle risorse.

### **2.2 Profilo dell'Indirizzo "Socio Sanitario"**

L'indirizzo "Socio-sanitario" ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale, le competenze necessarie per organizzare ed attuare interventi adeguati alle esigenze socio-sanitarie di persone e comunità, per la promozione della salute e del benessere bio-psico-sociale.

L'identità dell'indirizzo è caratterizzata da una visione integrata dei servizi sociali e sanitari, relativi ad attività di servizio per l'inclusione sociale e per il benessere di persone e comunità nelle aree che riguardano soprattutto la mediazione familiare, l'immigrazione, le fasce sociali più deboli, le attività di animazione socio-educative e culturali e tutto il settore legato al benessere bio-psico-sociale.

L'identità dell'indirizzo è caratterizzata da una visione integrata dei servizi sociali e sanitari, relativi ad attività di servizio per l'inclusione sociale e per il benessere di persone e comunità nelle aree che riguardano soprattutto la mediazione familiare, l'immigrazione, le fasce sociali più deboli, le attività di animazione socio-educative e culturali e tutto il settore legato al benessere.

Le competenze acquisite nell'intero percorso di studio consentiranno agli studenti di dialogare e migliorare il sistema di relazione con le diverse tipologie di utenti, di interagire con la più ampia comunità sociale, con i servizi socio-sanitari del territorio (compreso il privato sociale) e di assumere ruoli adeguati all'evoluzione dei bisogni socio-sanitari.

Le innovazioni in atto nell'intero comparto richiedono allo studente conoscenze scientifiche e tecniche nonché competenze correlate alle scienze umane e sociali, alla cultura medico-sanitaria per comprendere il mutamento sociale, il nuovo concetto di salute e benessere, le dinamiche della società multiculturale e per riconoscere le problematiche relative alle diverse tipologie di utenza, al

fine di contribuire ad individuare e gestire azioni a sostegno di persone e comunità con particolare attenzione alle fasce deboli.

### **2.3 Educazione civica**

Le Istituzioni scolastiche sono chiamate ad aggiornare i curricoli di istituto e l'attività di programmazione didattica, al fine di sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società" (articolo 2, comma 1 della Legge 20 agosto 2019, n. 92 "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica"), nonché ad individuare nella conoscenza e nell'attuazione consapevole dei regolamenti di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti, nel Patto educativo di corresponsabilità, un terreno di esercizio concreto per sviluppare "la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità" (articolo 1, comma 1 della Legge).

Il testo di legge prevede che l'orario dedicato a questo insegnamento non possa essere inferiore a 33 ore per ciascun anno di corso, da svolgersi nell'ambito del monte ore complessivo annuale previsto dagli ordinamenti, comprensivo della quota di autonomia eventualmente utilizzata.

Il percorso si sviluppa intorno a tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge 92/2019, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

- 1) COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà
- 2) SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
- 3) CITTADINANZA DIGITALE

### **2.4 Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica**

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

## 2.5 Quadro Orario del Secondo Biennio e del Quinto anno

<b>Discipline AREA COMUNE</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4
Storia	2	2	2
Lingua Straniera (Inglese)	3	3	3
Matematica	3	3	3
Scienze Motorie E Sportive	2	2	2
Religione Cattolica / Attività Alternativa	1	1	1
<b>Totale ore area comune</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>
<b>Discipline AREA di INDIRIZZO</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
<b>Discipline AREA di INDIRIZZO</b>	3	/	/
Metodologie operative	3	3	3
Diritto e Legislazione Socio Sanitaria	3	3	3
Lingua straniera (Francese)	4	4	4
Igiene e Cultura Medico Sanitaria	4	5	5
Psicologia generale ed Applicata	/	2	2
Tecnica Amministrativa ed economica	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>

<b>Totale ore area di indirizzo</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>
<b>TOTALE</b>			

Tab. 1 Quadro Orario del Secondo Biennio e del Quinto anno

## 2.6 Quadro orario settimanale

Ora	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
1	Igiene e Cultura medico-Sanitaria	Lingua e Letteratura Italiana	Matematica	Storia	Diritto e Legislazione Sanitaria
2	Igiene e Cultura Medico-Sanitaria	Lingua e Letteratura Italiana	Matematica	Storia	Diritto e Legislazione Sanitaria
3	Lingua e Cultura Inglese	Psicologia Generale ed Applicata	Igiene e Cultura medico-Sanitaria	Scienze Motorie e Sportive	Lingua e Letteratura Italiana
4	Lingua e Cultura Inglese	Psicologia Generale ed Applicata	Igiene e Cultura medico-Sanitaria	Psicologia Generale ed Applicata	Lingua e Letteratura Italiana
5	Scienze Motorie e Sportive	Tecnica Amministrativa ed Economia Sociale	Lingua e Cultura Francese	Religione Cattolica	Lingua e Cultura Francese
6	Psicologia Generale ed Applicata	Diritto e Legislazione Socio Sanitaria	Lingua e Cultura Francese	Tecnica Amministrativa ed Economia Sociale	Lingua e Cultura Inglese
7		Diritto e Legislazione Socio Sanitaria			Matematica

Tab. 2 Quadro orario settimanale

## 3 DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

### 3.1 Breve storia della classe

La composizione della 5° Bss ha subito poche modifiche nel corso del triennio ma nel corso del primo biennio si sono registrate diverse trasformazioni. Si premette che solo 9 alunni dell'attuale classe provengono dalla 1° Bss dell'anno scolastico 2016-17. La stessa classe, l'a.s. successivo si divide: metà si aggrega con la 2° Ass e l'altra metà rimane 2° Bss ma si articola con la 2° A moda, così facendo gli alunni continuano a seguire insieme le discipline comuni e si dividono per le discipline di indirizzo. L'anno scolastico successivo 2018-2019 si forma la 3° Bss composta dagli alunni della 2° Bss ai quali si aggiungono altri 7 provenienti dalla 2 Ass, 3 ripetenti della sezione Bss e 4 alunni provenienti da altre scuole. Di tale classe così formata 19 alunni dei 23 sono stati ammessi



alla classe successiva. Al 4° anno si sono aggiunti 2 alunni provenienti dalla 3° Ass ed un'altra alunna proveniente da altra scuola. Tutti gli alunni sono stati ammessi all'ultimo anno di corso.

Pertanto nel corso dell'ultimo triennio, con la composizione della classe più "stabile", la crescita culturale degli alunni è stata costante, anche se a volte condizionata da una superficiale motivazione allo studio. Gli alunni sono sempre stati rispettosi delle regole che disciplinano la convivenza scolastica e sufficientemente propositivi nella partecipazione al dialogo educativo e all'azione didattica.

### **3.2 Situazione della classe nell'anno scolastico in corso**

La classe proviene da contesti geografici e socio-culturali eterogenei. Quasi tutti gli alunni hanno maturato senso di responsabilità e impegno nella gestione del percorso di studi che comprende il rispetto del vivere civile, la costanza nello studio, la puntualità nelle consegne, l'assiduità nella frequenza e la partecipazione attiva al dialogo formativo ed alla vita scolastica. Dal punto di vista umano hanno raggiunto un buon livello di crescita e maturazione, dimostrandosi affiatati e compatti nelle decisioni. Nel corso dell'anno, per colmare eventuali lacune esistenti nelle conoscenze, oltre alle strategie di recupero curricolare attuate in classe dai diversi docenti, gli alunni, a seconda delle necessità, sono stati indirizzati a frequentare gli sportelli didattici.

Da un punto di vista didattico, la classe è eterogenea; il livello di partecipazione culturale è medio. Alcuni alunni sono in possesso di ottime abilità e conoscenze e partecipano con interesse al dialogo scolastico. Altri si impegnano con discreto interesse ed altri, invece, con interesse sufficiente prestando incertezze pur mostrando buona volontà.

La classe ha conseguito un ottimo risultato nel percorso formativo promosso dall'alternanza scuola lavoro, purtroppo svoltosi online a causa della situazione epidemiologica che stiamo vivendo. Gli studenti hanno realizzato un podcast in collaborazione con l'emittente radiofonica SHARE RADIO, risultando vincitori all'interno del Festival dei Diritti Umani. L'esperienza vissuta ha avuto ricadute positive dal punto di vista umano e motivazionale.

I docenti hanno curato la loro attività didattica sui bisogni di tutti con puntuale ed accurata attenzione alle alunne con Disturbi Specifici dell'Apprendimento e con handicap che sono, in alcuni casi, riuscite a raggiungere ottimi risultati in quasi tutte le discipline.

La DAD, ancora una volta in questa situazione di emergenza, si è dimostrata una modalità valida di dialogo fra docenti e discenti e di vicinanza e supporto alle esigenze educative e di crescita delle alunne e degli alunni.

### **3.3 Composizione della classe**

La V<sup>BSS</sup> è composta da 22 alunni, 4 di sesso maschile e 18 di sesso femminile provenienti dai paesi limitrofi all'istituto: Polignano a Mare, Monopoli, Turi, Rutigliano e Molamdi Bari. All'interno della classe sono presenti 4 alunne con DSA e 2 alunne con handicap, affiancate dalla Prof.ssa Maria Giovanna Pascali; Entrambe seguono la programmazione paritaria.

### 3.4 Composizione del Consiglio di classe

DISCIPLINA	DOCENTE	
	COGNOME	NOME
Lingua e Letteratura Italiana	Natile	Anna
Lingua e Cultura Francese	Ciriello	Giovanna
Lingua e Cultura Inglese	Montanaro	Francesca
Storia	Natile	Anna
Igiene e Cultura Medico-Sanitaria	Gigante	Giulio
Psicologia Generale ed Applicata	Nencha	Francesca
Tecnica amministrativa ed economia sociale	Minunni	Maria
Religione Cattolica	Angelini	Nicola
Matematica	Giovanni Battista	Didonna
Diritto e Legislazione Socio Sanitaria	Montrone	Vincenzo
Sostegno	Pascali	Maria Giovanna
Scienze Motorie e Sportive	Stama	Marcello

Tab. 3 Composizione del Consiglio di classe

### 3.5 Continuità docenti

DISCIPLINA	A.S. 2018/2019	A.S. 2019/2020	A.S. 2020/2021
Lingua e Letteratura Italiana	Anna Natile	Anna Natile	Anna Natile
Storia	Anna Natile	Anna Natile	Anna Natile
Lingua Straniera (Inglese)	Paola Liuzzi	Teresa Pagliarulo	Francesca Montanaro
Matematica	Giovanni Battista Didonna	Giovanni Battista Didonna	Giovanni Battista Didonna
Scienze Motorie e Sportive	Marcello Stama	Marcello Stama	Marcello Stama
Religione Cattolica / Attività Alternativa	Giusy Bianco	Nicola Angelini	Nicola Angelini
Metodologie operative	Coia Linda	/	/
Diritto e Legislazione Socio Sanitaria	Vincenzo Montrone	Vincenzo Montrone	Vincenzo Montrone
Lingua straniera (Francese)	Giovanna Ciriello	Giovanna Ciriello	Giovanna Ciriello
Igiene e Cultura Medico Sanitaria	Giulio Gigante	Giulio Gigante	Giulio Gigante
Psicologia generale ed Applicata	Francesca Nencha	Francesca Nencha	Francesca Nencha
Tecnica Amministrativa ed economica	Maria Minunni	Maria Minunni	Maria Minunni
Sostegno	Maria Giovanna Pascali; G. Valente	Maria Giovanna Pascali; G.Valente	Maria Giovanna Pascali

Tab. 4 Variazione del consiglio di classe nel triennio

### 3.6 Prospetto dati della classe

ANNO SCOLASTICO	NUMERO ISCRITTI	NUMERO INSERIMENTI	NUMERO TRASFERIMENTI	NUMERO AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA
2018/2019	24	9	--	20
2019/2020	22	3	--	22
2020/2021	22	--	--	

Tab. 5 Prospetto dati della classe

## 4 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

### 4.1 Didattica Digitale Integrata

La DDI è una modalità didattica che integra momenti di insegnamento a distanza (svolti su piattaforme digitali) ad attività svolte in presenza, in classe o in altri ambienti della scuola.

La scuola ha utilizzato la piattaforma digitale G Suite for Education di Google per classi virtuali e video lezioni. Tale strumento informatico ha permesso:

- una didattica individualizzata, personalizzata e inclusiva;
- un carico di lavoro assegnato agli Studenti congruo ed equilibrato alle caratteristiche del gruppo classe, nonché alla specifica contingenza per la quale la DDI costituisce una risorsa.

Gli obiettivi perseguiti con la DDI sono stati i seguenti:

- Omogeneità dell'offerta formativa DDI
- Attenzione agli alunni più fragili
- Informazione puntuale, nel rispetto della disciplina in materia di protezione dei dati personali.

L'organizzazione della DDI è stata esplicitata nelle Linee guida approvata con delibera n. 5 del 30 ottobre 2020 (Allegato n. 1).

Così come previsto dalle Linee Guida, le modalità di realizzazione della DDI hanno mirato ad un equilibrato bilanciamento tra attività sincrone e asincrone privilegiando queste ultime. In maniera complementare, la DDI ha integrato la tradizionale esperienza di scuola in presenza. La progettazione didattica, anche al fine di garantire sostenibilità e inclusività, ha evitato per quanto possibile che i contenuti e le metodologie fossero la mera trasposizione di quanto solitamente viene svolto in presenza.

Nella strutturazione dell'orario settimanale in DDI, si è fatto ricorso alla riduzione dell'unità oraria di lezione a 50 minuti, allo sdoppiamento delle classi nelle ore di laboratorio, solo per le classi

dell'Alberghiero e a tutte le forme di flessibilità didattica e organizzativa previste dal Regolamento dell'Autonomia scolastica.

In generale l'organizzazione oraria è stata predisposta tenendo conto dei seguenti criteri:

- utilizzo dell'orario in vigore al momento della sospensione delle attività didattiche in presenza;
- medesima scansione oraria delle lezioni;
- riduzione dell'unità oraria a 50 minuti per tutti gli studenti in collegamento audio-video.

Nel corso della giornata scolastica è stata offerta, agli alunni in DDI, una combinazione adeguata di attività in modalità sincrona e asincrona, per consentire di ottimizzare l'offerta didattica con i ritmi di apprendimento comunque garantendo adeguati momenti di pausa.

Durante la sospensione delle attività didattiche in presenza, ciascun docente ha attivato delle modalità di insegnamento a distanza con l'utilizzo di risorse e strumenti digitali. Tutti i docenti hanno garantito con queste modalità il diritto di apprendimento degli studenti.

In particolare, ciascun docente ha:

- ridefinito, in sintonia con i colleghi di dipartimento, gli obiettivi di apprendimento e le modalità di verifica delle proprie discipline condividendo le proprie decisioni con gli studenti;
- cercato di strutturare e pianificare gli interventi in modo organizzato e coordinato con i colleghi di dipartimento e dei consigli di classe, anche al fine di richiedere agli studenti un carico di lavoro non eccessivo e adeguato, che ha bilanciato opportunamente le attività da svolgere con l'uso di strumenti digitali con altre tipologie di studio, garantendo la loro salute e la loro sicurezza;
- individuato le modalità di verifica degli apprendimenti più adeguate al fine di esprimere delle valutazioni di sintesi, che hanno tenuto conto anche dei progressi, del livello di partecipazione e delle competenze personali sviluppate da ciascuno studente;
- comunicato tempestivamente al Coordinatore di classe i nominativi degli studenti che non hanno seguito le attività didattiche a distanza, che non hanno dimostrato alcun impegno o che non hanno avuto a disposizione strumenti per prenderne parte, affinché il Coordinatore concorde con il Dirigente scolastico ha individuato le eventuali azioni da intraprendere per favorirne il reintegro e la partecipazione;
- continuato a mantenere i rapporti individuali con i genitori via mail e annotazioni su registro elettronico

Ciascun docente ha avuto cura di programmare per tempo le lezioni su Calendar e Google Classroom e ogni attività sincrona o asincrona che ha svolto con gli studenti.

Le attività sincrone sono state svolte principalmente utilizzando Hangouts Meet e sono state le seguenti

- videoconferenze e chat con tutta la classe,

- lavori a piccolo gruppo
- peer to peer
- simulazioni di laboratorio

Le attività sono state variate poiché è stato necessario coinvolgere spesso gli studenti facendoli intervenire, o facendo preparare a loro argomenti o approfondimenti, proponendo attività di gaming o ricerca.

Gli studenti sono stati informati delle modalità sopra descritte e si sono impegnati a frequentare le lezioni sincrone in modo responsabile evitando scambi di persona, supporti di altri soggetti, cheating.

Sono state svolte anche attività asincrone attraverso la consegna agli studenti di materiali per approfondimenti o esercizi.

#### **4.2 Metodologie di insegnamento previste**

Si è tenuto conto degli argomenti di studio e delle competenze da far raggiungere, ed è stato usato il metodo induttivo, logico-deduttivo, socio-affettivo.

Ci si è avvalsi di lezioni frontali ed interattive, lavori di gruppo ed individualizzati, lavori di ricerca, discussioni online, analisi dei compiti svolti

#### **4.3 Modalità didattiche durante DDI**

- Didattica erogativa con momenti di approfondimento interattivi
- Discussioni online e in presenza
- Analisi dei compiti svolti
- Presentazioni multimediali

#### **4.4 Mezzi e strumenti utilizzati in presenza e a distanza**

Libri di testo – giornali – saggi - mezzi audiovisivi - modulistica specifica - mappe concettuali e letture critiche

#### **4.5 Modalità di verifica durante DDI**

Le tipologie di prova utilizzate sono state le seguenti:

- Verifiche orali
- Colloqui orali orientati al problem solving
- Colloqui a piccoli gruppi
- Esposizione autonoma di argomenti a seguito di attività di ricerca personale o approfondimenti
- Verifiche scritte
- Tesine

- Argomentazioni scritte
- Studio di caso
- Creazione di lavori multimediali
- Autobiografie valutative
- Lavori interdisciplinari
- Compiti a tempo su Moduli di Google, Google Classroom
- Saggi, relazioni, produzione di testi “aumentati”, cioè con collegamenti ipertestuali
- Commenting (richiesta di note a margine su testi scritti)
- Relazione di laboratorio: in assenza di un laboratorio fisico lo studente ha lavorato in modalità asincrona registrando il proprio lavoro e verbalizzando le operazioni svolte
- Simulazione della prova orale

Tutti i docenti, nella progettazione e realizzazione delle attività a distanza hanno dedicato particolare attenzione alla presenza in classe di alunni in possesso di diagnosi rilasciata ai sensi della Legge 170/2010, e ai rispettivi piani didattici personalizzati. Sono stati previsti strumenti compensativi e dispensativi propri dei rispettivi PDP.

## **5 VALUTAZIONE**

### **5.1 Valutazione del profitto**

La valutazione degli alunni, intesa sia come verifica dei risultati, sia come valutazione dei processi cognitivi, rappresenta l'insieme delle “attività intraprese dagli insegnanti e/o dagli alunni, che forniscono informazioni da utilizzare come feedback per modificare le attività di insegnamento/apprendimento in cui sono impegnati.

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologiche – didattiche adottate, come riporta la C.M. N. 89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, l'art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l'offerta formative delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010 n. 87; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa”.

L'art.1 comma 6 del D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi”.

La tabella di valutazione del profitto utilizzata è quella approvata dal Collegio docenti (Allegato n. 2)

### **5.2 Criteri di valutazione durante la DDI**

Nel processo di valutazione sono stati utilizzati i criteri approvati dal Collegio docenti

- l'assiduità
- rilevazione della presenza e della efficace compartecipazione alle lezioni on line
- la puntualità e il rispetto delle consegne
- l'acquisizione o il potenziato di competenze disciplinari e multidisciplinari
- l'acquisizione o il potenziato di competenze di Cittadinanza
- l'acquisizione o potenziato di competenze Digitali

La griglia di valutazione in DDI è contenuta nelle Linee guida allegate.

### 5.3 Tipologie di prova

Le tipologie di prova utilizzate con didattica in presenza sono state le seguenti:

- Prove non strutturate
- Prove strutturate
- Prove semistrutturate
- Prove orali
- Prove pratiche
- Prove scritte

Il numero di prove per quadrimestre: 2.

Le tipologie di prova utilizzate con didattica in DDI sono state le seguenti:

- Verifiche orali
- Colloqui orali orientati al problem solving
- Colloqui a piccoli gruppi
- Esposizione autonoma di argomenti a seguito di attività di ricerca personale o approfondimenti
- Verifiche scritte
- Tesine
- Argomentazioni scritte
- Studio di caso
- Creazione di lavori multimediali
- Autobiografie valutative
- Lavori interdisciplinari
- Compiti a tempo su Moduli di Google, Google Classroom
- Saggi, relazioni, produzione di testi "aumentati", cioè con collegamenti ipertestuali
- Commenting (richiesta di note a margine su testi scritti)
- Relazione di laboratorio: in assenza di un laboratorio fisico lo studente ha lavorato in modalità asincrona registrando il proprio lavoro e verbalizzando le operazioni svolte
- Simulazione della prova orale

#### **5.4 Indicatori per la valutazione quadrimestrale e finale**

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PEC dell'indirizzo
- I progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- I risultati delle prove di verifica
- Il livello di competenze di Cittadinanza e Costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo
- Frequenza delle attività proposte
- Partecipazione alle attività
- Puntualità nella consegna dei lavori assegnati

#### **5.5 Criteri per la determinazione del voto di condotta**

Alla determinazione del voto di comportamento concorre la valutazione delle attività svolte nell'ambito della metodologia di PCTO come previsto dalla Guida operativa per la scuola - PCTO - MIUR. I criteri sono esplicitati nel regolamento d'istituto CAPO VI art. 26

I criteri di massima da utilizzare per l'assegnazione del voto di condotta negli scrutini intermedi e finali sono i seguenti:

- rispetto del Regolamento di Istituto e del Patto di corresponsabilità
- comportamento responsabile e partecipazione al dialogo educativo
- frequenza e puntualità
- impegno e costanza

Il consiglio di classe terrà conto, al momento della valutazione, della prevalenza dei descrittori corrispondenti al voto proposto secondo la griglia di valutazione della condotta allegata (allegato n. 3).

#### **5.6 Simulazione Esame di Stato**

Il C.d.C. ha programmato una simulazione del colloquio d'esame per consentire agli studenti di esercitarsi in vista dell'esame di Stato.

La simulazione si svolgerà nell'ultima decade di maggio 2021.

Per la valutazione della simulazione del colloquio d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, è stata utilizzata la scheda proposta dal Ministero e allegata al presente documento (Allegato n. 4)



## 6 ATTIVITÀ E PROGETTI

### 6.1 Attività di recupero e potenziamento

Le attività di recupero potenziamento attivate durante il corso dell'a.s. sono state le seguenti:

- 1) Sportello didattico
- 2) Corsi di recupero

### 6.2 Percorsi interdisciplinari

Non sono stati realizzati percorsi interdisciplinari

### 6.3 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione fino all'a.s. 2019/2020

Per consentire agli alunni il raggiungimento delle competenze chiave di cittadinanza sono state previste attività e iniziative volte al conseguimento delle competenze sociali e civiche e finalizzate all'educazione alla legalità, alla salute, alla socialità, alla convivenza civile, alle pari opportunità, ai media e alle nuove tecnologie.

Le competenze chiave di cittadinanza costituiscono priorità nell'azione educativa.

Le attività programmate sono state le seguenti:

TITOLO	BREVEDESCRIZIONE DEL PROGETTO	ATTIVITA' SVOLTE, DURATA, SOGGETTI	COMPETENZE ACQUISITE
<b>“Lector in fabula“</b>  A.S. 2018-19;  A.S 2019-20	Incontri su temi di attualità con esperti del mondo della cultura e del giornalismo	Partecipazione a convegni su tematiche specifiche tra migrazioni, tolleranza, inclusione, diversità - L. Bianchini, <i>Nessuno come noi</i> - C. Spagnuolo, A.M. Minunno, <i>Io valgo di più</i> -Visita guidata alle mostre di Lector  -V. Farinaccio, <i>quel giorno</i> - L.Palmisano, F. Piccinni, <i>Vivere nella legalità</i> -E. Altini, D. Clemente, A. Vovlas, <i>Non voglio mica la luna</i> (workshop Classi A e	Imparare ad imparare Acquisire e interpretare l'informazione. Analizzare le informazioni e valutarne l'attendibilità e l'utilità Distinguere correttamente fatti e opinioni

		<p>B SS)  Workshop al parco  archeologico (4 Moda)  -G. Gentile, F. Errico,  <i>Il lavoro spiegato ai  ragazzi</i>  -N. Zancan, <i>Uno su  quattro</i>  -Alessandro Vanoli,  <i>Strade perdute</i></p> <p>-A. Marcolongo, <i>La  lezione di Enea</i>  - Sualzo, S. Vecchini,  <i>21 giorni alla fine del  mondo</i>  - M. Celija, <i>Aspettando  Walt</i>  - M. Magnone,  <i>Mediterraneo, storie di  ponti e di muri</i>  -M. Sedgwick, <i>Santa  Muerte</i></p>	
<p><b>“Andiamo a teatro”</b>  A.S. 2018-19,          A.S. 2019-20</p>	<p>Partecipazione a spettacoli teatrali sul tema della legalità, cittadinanza attiva e difesa dei diritti umani</p>	<p>“S’acqua fatta”;  “Cabaret Sacco e Vanzetti “,” Il caso Braibanti”,” Ben Hur”,” Kafka: una relazione per l’accademia”,  “Barbiana”, “La Repubblica di salotto”,  “Il sindaco”, “Il principino”  “Un anno sull’altipiano”</p>	<p>Imparare ad imparare  Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere  Rispetto dei diritti altrui  Acquisire e interpretare l’informazione.  Agire in modo autonomo e responsabile</p>

<p><b>“Libriamoci”</b> A.S. 2018-2019</p>	<p>Giornata dedicate all’incontro con personalità del mondo culturale, artistico e politico</p>	<p>Incontro con autori, editori, attori, giornalisti, storici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Florisa Sciannamea (scrittrice)</li> <li>-Franco Caprio (scrittore)</li> <li>Annamaria Minunno (giornalista)</li> <li>-Cristiano Marti (editore Giazira)</li> <li>-Mimmo Sparno (libraio)</li> <li>-Maurizio Pellegrini (attore)</li> <li>-Chiara Pepe (scrittrice)</li> <li>-Vito Antonio Loprieno (editore e scrittore)</li> <li>-Roberta Magarelli (editrice Florestano)</li> <li>-Sergio Chiaffarata (storico)</li> <li>Renato Curci (mimo)</li> <li>- Grazia Rongo (giornalista)</li> <li>-Filippo Giannuzzi (Lector in fabula)</li> <li>-Pasquale Loiacono (sindaco di Conversano)</li> </ul>	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Acquisire e interpretare l’informazione.</p> <p>Individuare collegamenti</p>
---	---	---	---

<p><b>“Libriamoci”</b> A.S. 2019-2020</p>	<p>Giornata dedicate all’incontro con personalità del mondo culturale, artistico e politico</p>	<p>Incontro con autori, editori, attori, giornalisti, storici</p> <p>Incontri con:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Gabriella Genisi</li> <li>-Florisa Sciannamea</li> <li>-Renato Curci</li> <li>-Tony Marzolla</li> <li>-Dada Medico</li> <li>-Maurizio Pellegrini</li> <li>-Roberta Magarelli</li> <li>-Cinzia Cognetti</li> <li>-Chiara Pepe</li> </ul>	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Acquisire e interpretare l’informazione.</p> <p>Individuare collegamenti</p>
<p><b>“Incontro con l’autore”</b> A.S. 2019-20</p>	<p>Incontro con autori del panorama letterario contemporaneo</p>	<p>Partecipazione all’incontro con i seguenti autori:</p> <p>Valentina Farinaccio, “Quel giorno”</p>	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Acquisire e interpretare l’informazione.</p> <p>Capacità di cogliere il senso della legalità e del rispetto per sé stessi e per gli altri.</p>
<p><b>Giornata della Memoria</b> A.S. 2019-20</p>	<p>Lectio magistralis</p>	<p>Sergio Chiaffarata, <i>Le comunità ebraiche in Puglia</i></p>	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Acquisire e interpretare l’informazione.</p> <p>Capacità di cogliere il senso del rispetto per sé stessi e per gli altri.</p> <p>Comprendere l’importanza del rispetto dei Diritti umani</p> <p>Comprendere il valore della memoria storica e del coraggio della denuncia.</p>

<b>PON ARCHEOLOGIA E PAESAGGIO A.S. 2018-19</b>	Pon biennale in rete con le scuole di Conversano di ogni ordine e grado	Lezioni teoriche e uscite pratiche sul territorio pugliese con attività laboratoriali di didattica della storia	Capacità di cogliere l'importanza del rispetto dell'ambiente e del patrimonio culturale
<b>Autori e cinema 2019-2020</b>		Visione anteprima documentario "Santa Subito"  presso Cinema Teatro Norba di Conversano  Incontro con il regista A.Piva	Comprendere l'importanza del rispetto dei Diritti umani  Comprendere il coraggio della denuncia.
<b>MAGGIO CONVERSANESE 2018-19</b>	Progetto "Apollo 50 <sup>th</sup> "	Incontro con il giornalista Tito Stagno in occasione del cinquantenario dello sbarco sulla luna	Imparare ad imparare  Acquisire e interpretare l'informazione  Individuare collegamenti   Agire in modo autonomo e responsabile

#### 6.4 Altre attività

TITOLO	BREVEDESCRIZIONE DEL PROGETTO	ATTIVITA' SVOLTE, DURATA, SOGGETTI	COMPETENZE ACQUISITE
<b>Treno della Memoria</b> <b>e giornata del ricordo</b> <b>A.S. 2020-21</b>	Webinar e incontri in streaming sui temi della Shoah e delle Foibe	incontro con Oleg Mandic, sopravvissuto del Campo di concentramento di Auschwitz  Collegamento dal campo di Fossoli organizzato da Salescuolaviaggi  Collegamento con Trieste e Basoviza (salescuolaviaggi)	Imparare ad imparare  Acquisire e interpretare l'informazione.  Capacità di cogliere il senso del rispetto per sé stessi e per gli altri.  Comprendere l'importanza del rispetto dei Diritti umani  Comprendere il valore della memoria storica e del coraggio della denuncia.
<b>Festival dei Diritti umani di Milano</b> <b>A.S. 2020-21</b>	Webinar e incontri on line sui temi della sicurezza nell'uso del Web   Solo le classi del socio-sanitario	Incontro con i giornalisti radiofonici di Radio Popolare   Partecipazione alle giornate del Festival (Aprile 2021)	Imparare ad imparare  Acquisire e interpretare l'informazione.  Comprendere l'importanza del rispetto dei Diritti umani

<p><b>Salone internazionale del libro di Torino</b> A.S. 2020-21</p>	<p>Progetto L'Europa ancora da scrivere. Per una nuova carta europea</p> <p>Solo classi socio sanitario</p>	<p>Incontro con Carlo Greppi e Abdullahi Ahmed</p> <p>Incontro con Mario Calabresi.</p>	<p>Costituzione, istituzioni dello Stato, dell'U.E. e degli organismi internazionali;</p> <p><b>Obiettivo 16 Agenda 2030</b></p> <p>Comprendere l'importanza del rispetto dei Diritti umani</p> <p>Comprendere l'importanza della istituzione europea e dei suoi meccanismi</p>
<p><b>"Moro vive"</b> A.S. 2020-21</p>	<p>Progetto promosso dal Consiglio regionale della Puglia sul tema della legalità attraverso la figura e l'impegno politico di Aldo Moro</p>	<p>Partecipazione all'incontro con l'on. Gero Grassi.</p> <p>Approfondimento del contesto storico entro cui si colloca l'impegno politico di Aldo Moro.</p>	<p>Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere</p> <p>Rispetto dei diritti altrui</p> <p>Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi</p> <p>Distinzione di fatti e opinioni</p> <p>Educazione alla legalità</p>
<p><b>Giornata internazionale sui diritti delle donne</b> A.S. 2020-21</p>	<p>progetto del teatro di Ferrara</p>	<p>Incontro "Femminismo, diritti e spiritualità"</p> <p>con Moni Ovadia, <b>Laura Boella, Maryan Ismail e Lucetta Scaraffia e il saggista Vittorio Robiati Bendaud.</b></p>	<p>Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere</p> <p>Rispetto dei diritti altrui</p> <p><b>Obiettivo 5 Agenda 2030</b></p> <p>Capacità di cogliere il senso della legalità e del rispetto per se stessi e per gli altri</p>

<p><b>Aspettando la Storia in piazza</b> A.S. 2020-21</p>	<p><b>Progetto del Palazzo ducale di Genova</b></p>	<p>webinar con Carlo Greppi, “La Storia ci salverà”</p>	<p>Capacità di cogliere il senso della legalità e del rispetto per se stessi e per gli altri attraverso la conoscenza storica</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi</p> <p>Comprendere l'importanza della Carta costituzionale nella difesa dei diritti.</p>
<p><b>Diversi da prima. Conversazioni oltre il Covid</b> A.S. 2020-21</p>	<p><b>Progetto della Teca del Mediterraneo</b> <b>Consiglio regionale della Puglia</b></p> <p><b>Solo classi socio sanitario</b></p>	<p>Organizzazione e gestione incontro con la giornalista Valentina Calzavara e il prof. Silvio Garattini</p>	<p>Imparare ad imparare</p> <p><b>Obiettivo 3 Agenda 2030</b></p>

## 6.5 Unità di apprendimento di Educazione civica

Si allega l'UDA di Educazione civica (Allegato n. 5).

## 7 DOCUMENTAZIONE ESAME DI STATO

### 7.1 Argomenti assegnati a ciascun candidato per la realizzazione dell'elaborato

Igiene e Cultura Socio-Sanitaria; Psicologia Generale ed Applicata

L'elaborato assegnato concernente le discipline caratterizzanti per come individuate nell'allegato C/3 ha tipologia e forma coerente con tali discipline e in una tipologia e forma ad esse coerente, integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente, e dell'esperienza di PCTO svolta durante il



percorso di studi. L'argomento assegnato a ciascun candidato dal consiglio di classe ha tenuto conto del percorso personale.

I temi assegnati sono indicati in tabella.

<b>N.</b>	<b>Tema assegnato</b>
1	IL MALTRATTAMENTO DI MARCO
2	LA SIGNORA NINA
3	L'ALCOLISMO DI PIETRO
4	LA DISABILITÀ DI FRANCESCO
5	FRANCO E L'INSEGNANTE
6	LA SIGNORA NINA
7	LA SIGNORA NINA
8	IL CASO DI CARLO
9	IL CASO DI CARLO
10	LA SIGNORA NINA
11	L'ALCOLISMO DI PIETRO
12	LA DISABILITÀ DI NICOLA
13	IL PERCORSO DI MICHELE
14	LA SIGNORA NINA
15	LA PASSIONE DI VINCENZO
16	IL PERCORSO DI MICHELE
17	LA PASSIONE DI VINCENZO
18	IL CASO DI GIOVANNA
19	IL PICCOLO GIORGIO
20	STELLA
21	MATTIA
22	VALENTINA

Tab. 6 Temi assegnati ai candidati

Si allegano i documenti relativi agli argomenti assegnati agli alunni (Allegato n. 6)

## 7.2 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Lingua e Letteratura Italiana

TESTO	OPERA	AUTORE
“ La lupa”	“Vita dei Campi”	Giovanni Verga
“la famiglia Malavoglia”	“ I Malavoglia”	Giovanni Verga
“ Rosso Malpelo ”	“Vita dei campi”	Giovanni Verga
“ Gervasia all’Assomoir”	“ L’Assomoir”	Emile Zola
“ Lavandare”	“ Myricae”	Giovanni Pascoli
“ X Agosto”	“ Myricae”	Giovanni Pascoli
“ La mia sera”	“ Canti di castelvecchio”	Giovanni. Pascoli
“ Prefazione e preambolo”	“ La Coscienza di Zeno”	Italo Svevo
“L’ultima sigaretta”	“ La Coscienza di Zeno”	Italo Svevo
“ Un rapporto conflittuale”	“ La Coscienza di Zeno”	Italo Svevo
“ Il sentimento del contrario “	“ L’Umorismo”	Luigi Pirandello
“ Premessa”	“ Il fu Mattia Pascal”	Luigi Pirandello
“La patente”	“ Novelle per un anno”	Luigi Pirandello
“Salute!”	“ Uno ,nessuno e centomila”	Luigi Pirandello

“ Il treno ha fischiato”	“ Novelle per un anno”	Luigi Pirandello
“Veglia”	“Allegria”	Giuseppe Ungaretti
“San Martino del carso”	“Allegria”	Giuseppe Ungaretti
“ Soldati”	“Allegria”	Giuseppe Ungaretti
“ Mattina “	“ Allegria”	Giuseppe Ungaretti
“ In memoria”	“Allegria”	Giuseppe Ungaretti
“Sono una creatura”	“Allegria”	Giuseppe Ungaretti
“Merigiare pallido e assorto”	“ Ossi di seppia”	Eugenio Montale
“ Spesso il male di vivere ho incontrato”	“ Ossi di seppia”	Eugenio Montale
“Ho sceso dandoti il braccio”	“Satura”	Eugenio Montale
“Considerate se questo è un uomo”	“ Se questo è un uomo”	Primo Levi
“ Ed è subito sera”	“ Acque e terre”	Salvatore Quasimodo

Tab. 7 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Lingua e Letteratura Italiana

### 7.3 Temi sviluppati nel corso dell'anno nell'ambito delle discipline coinvolte nell'Esame di Stato

Traguardi di competenza comuni a tutti gli istituti professionali PECUP	Temi sviluppati nel corso dell'anno	Discipline implicate
- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici,	1) IL DISAGIO 2) I DIRITTI UMANI	Lingua e letteratura italiana

<p>economici, tecnologici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</li> <li>- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell'apprendimento permanente.</li> <li>- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</li> <li>- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).</li> <li>- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.</li> <li>- applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.</li> <li>- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</li> <li>- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.</li> </ul>	<p>3) L'INCLUSIONE</p> <p>4) LE DIPENDENZE</p> <p>5) LA MALATTIA MENTALE</p> <p>6) SALUTE E BENESSERE</p> <p>7) L'INFANZIA</p> <p>8) LA SOLITUDINE</p> <p>9) LA DISABILITÀ</p>	<p>Igiene e Cultura Medico-Sanitaria</p> <p>Scienze Motorie</p> <p>Psicologia Generale ed Applicata</p> <p>Diritto e Legislazione Socio Sanitaria</p> <p>Lingua e Cultura Inglese</p>
--	--	---

<b>COMPETENZE SPECIFICHE DI INDIRIZZO</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizzare metodologie e strumenti operativi per collaborare a rilevare i bisogni sociosanitari del territorio e concorrere a predisporre ed attuare progetti individuali, di Gruppo e di comunità.</li> <li>- gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio.</li> <li>- collaborare nella gestione di progetti e attività dell'impresa sociale ed utilizzare strumenti idonei per promuovere reti territoriali formali ed informali.</li> <li>- contribuire a promuovere stili di vita rispettosi delle norme igieniche, della corretta alimentazione e della sicurezza, a tutela del diritto alla salute e del benessere delle persone.</li> <li>- utilizzare le principali tecniche di animazione sociale, ludica e culturale. realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela della persona con disabilità e della sua famiglia, per favorire l'integrazione e migliorare la qualità della vita.</li> <li>- facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati.</li> <li>- utilizzare strumenti informativi per la registrazione di quanto rilevato sul campo.</li> <li>- raccogliere, archiviare e trasmettere dati relativi alle attività professionali svolte ai fini del monitoraggio e della valutazione degli interventi e dei servizi.</li> </ul>		

Tab. 8 Temi sviluppati nel corso dell'anno nell'ambito delle discipline coinvolte nell'Esame di Stato

## 8 SCHEDE INFORMATIVE DISCIPLINARI

Si allegano al presente documento la scheda informativa disciplinare di ciascun docente (allegato n. 7).

## 9 CREDITI SCOLASTICI

### 9.1 Riconversione crediti del 3° e 4° anno

I crediti assegnati ad ogni singolo studente per il terzo e quarto anno sono stati ricalcolati sulla base delle seguenti tabelle di *riconversione crediti* A e B inserite dal Ministero dell'Istruzione nell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 3 marzo 2021 concernente la valutazione finale degli alunni per l'anno scolastico 2020/2021.

<b>MEDIA DEI VOTI</b>	<b>FASCE DI CREDITO AI SENSI ALLEGATO A D. LGS. 62/2017</b>	<b>NUOVO CREDITO ASSEGNATO PER LA CLASSE TERZA</b>
M = 6	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

Tab. 9 Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

<b>MEDIA DEI VOTI</b>	<b>FASCE DI CREDITO AI SENSI ALLEGATO A D. LGS. 62/2017 E DELL'O.M. 11/2020</b>	<b>NUOVO CREDITO ASSEGNATO PER LA CLASSE QUARTA</b>
$M < 6^*$	6-7	10-11
M = 6	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17

$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

\*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto.

Tab. 10 B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Per l'attribuzione del credito del quinto anno sarà utilizzata la tabella C inserita nell'O.M. n. 53 del 3 marzo 2021 (allegato A):

MEDIA DEI VOTI	FASCIA DI CREDITO CLASSE QUINTA
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Tab. 11 Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

*Ai sensi dell' Articolo 11 (Credito scolastico) c 5 lett c "per i candidati interni che non siano in possesso di credito scolastico per la classe terza o per la classe quarta, in sede di scrutinio finale della classe quinta il consiglio di classe attribuisce il credito mancante sulla base della tabella D di cui all'allegato A alla presente ordinanza, in base ai risultati conseguiti, a seconda dei casi, per idoneità e per promozione, ovvero in base ai risultati conseguiti negli esami preliminari sostenuti negli anni scolastici decorsi quali candidati esterni all'esame di Stato".*

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

Tab. 12 Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

## **9.2 Criteri attribuzione crediti**

L'attribuzione dei crediti è avvenuta secondo quanto stabilito nell'allegato A dell'O.M. 53 del 3 marzo 2021.

## **10 CONSIDERAZIONI FINALI**

Il presente Documento è stato redatto in ottemperanza all'O.M. n. 53 del 3 marzo 2021, costituisce la carta di identità della classe V ed esplicita, anche attraverso gli allegati, i contenuti, i metodi, gli spazi, i criteri e gli strumenti di valutazione e di attribuzione del credito, le attività di PCTO e i percorsi di apprendimento trasversale di Educazione civica.

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 13 maggio 2021

**IL COORDINATORE**  
**Prof.ssa Francesca Montanaro**

---



## IL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPONENTE	DISCIPLINA
ANNA NATILE	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
ANNA NATILE	STORIA
FRANCESCA MONTANARO	LINGUA E CULTURA INGLESE
GIOVANNA CIRIELLO	LINGUA E CULTURA FRANCESE
GIOVANNI BATTISTA DIDONNA	MATEMATICA
GIULIO GIGANTE	IGIENE E CULTURA MEDICA
FRANCESCANENCHA	PSICOLOGIA GENERALE ED APPLICATA
VINCENZO MONTRONE	DIRITTO E LEGISLAZIONE SOCIO SANITARIA
MARIA MINUNNI	TECNICA AMMINISTRATIVA ED ECONOMIA SOCIALE
MARCELLO STAMA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
NICOLA ANGELINI	RELIGIONE CATTOLICA
SOSTEGNO	MARIA GIOVANNA PASCALI

**LA DIRIGENTE SCOLASTICA**

Prof.ssa Margherita Manghisi

---

## **ALLEGATI**

All. 1 Linee guida DDI

All. 2 Griglia di valutazione del profitto

All. 3 Griglia di valutazione della condotta

All. 4 Griglia di valutazione Esame di Stato

All. 5 UDA di Educazione civica

All. 6 Documenti relativi agli argomenti assegnati agli alunni

All. 7 Schede informative disciplinari