

Programma didattico

**Laboratorio di  
tecnologie e tecniche  
delle comunicazioni multimediali**

Anno Scolastico 2021/2022

Docente ITP Laura Cici

Classe 5^A PRODUZIONI AUDIOVISIVE

# P R O G R A M M A

## Utilizzo di Adobe Premiere

---

### **Operazioni iniziali**

Creazione di un nuovo progetto  
Configurazione di una nuova sequenza  
Configurazione dell'area di lavoro  
Modifica delle preferenze del programma

### **Strumenti e pannelli**

Il pannello progetto  
La timeline  
Il pannello monitor  
Il pannello mixer audio  
Il pannello effetti  
Il pannello strumenti e le loro funzionalità

### **Tecniche base di montaggio**

Taglio delle clip nella finestra monitor  
Aggiunta automatica a sequenza  
Selezione e spostamento delle clip nella timeline  
Creare inserimenti e sovrapposizioni nella timeline  
I marcatori sequenza

### **Titoli e testi**

Strumenti per la creazione di titoli  
Il menù titolo

Gli stili del titolo  
Inserimento di un logo  
Creazione di un titolo scorrevole

### **Effetti video**

Applicazione di un effetto video  
Applicazione di un mascherino d'immagine  
Panorama degli effetti:  
*Regolazioni, sfocatura e contrasto, distorsione, codice tempo*  
Effetti di trasparenza:  
*blue screen, luma key, matte key*

### **Esportazione filmato**

Formati video di esportazione  
Impostazioni di compressione

## **Utilizzo di Adobe After Effects**

---

### **Operazioni iniziali**

Il pannello progetto  
Creare una nuova composizione  
Inserire contenuti nella composizione

### **Formati video**

Come gestire i diversi tipi di file supportati  
I formati e la risoluzione di lavoro  
Importare i contenuti

## **La timeline**

I controlli nel pannello timeline

Il pannello composizione

Gestire il progetto e ottimizzare il lavoro

Le preferenze

## **L'animazione**

Le basi dell'animazione

Le proprietà delle trasformazioni di base

I fotogrammi chiave

Tipi di interpolazione

Copiare e incollare fotogrammi chiave

## **Creare e animare il testo**

Il testo in After Effects

Lavorare con il testo proveniente da Photoshop

Usare i predefiniti di animazione del testo

Creare testi su tracciato e animarli

## **Gli effetti**

Panoramica sugli effetti

## **Animazione nello spazio 3D**

Le camere e le visualizzazioni

Impostare una scena 3D

Creare testo 3D con luci e ombre

## **Renderizzare ed esportare**

Renderizzare con Adobe Media Encoder

Parametri di esportazione