

***ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE***

***“D. Modugno-S. De Lilla”***

**Via L. Sturzo n.c. – 70044 Polignano a Mare (BA) – tel./fax 080 4241677**

**Codice Meccanografico: BAIS07300N- Codice Fiscale: 93469320720**

**e-mail:** [**BAIS07300N@istruzione.it**](mailto:BAIS07300N@ISTRUZIONE.IT)  **PEC:** [**BAIS07300N@pec.istruzione.it**](mailto:BAIS07300N@pec.istruzione.it) **Sito web:** [**www.modugnodelilla.edu.it**](http://www.modugnodelilla.edu.it)

**Codice Univoco Ufficio: UFSLVQ – Codice iPA: iissidl**

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE**

**BIENNIO**

**Anno Scolastico 2019-2020**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **POLIGNANO A MARE** |
|  | **CONVERSANO** |
|  | **NOICATTARO** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLASSE …^ Sez. … | | | | | | | |
| Numero alunni | **Frequentanti** | |  | **M** |  | **F** |  |
| Indirizzi | **🗹** | Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera | | | | | |
| **❑** | Servizi per la Sanità e l’Assistenza Sociale | | | | | |
| **❑** | Industria e Artigianato per il Made in Italy | | | | | |
| **❑** | Servizi Culturali e dello Spettacolo | | | | | |
| Asse di riferimento |  | | | | | | |
| Docente |  | | | | | | |
| Disciplina |  | | | | | | |
| N. ore settimanali |  | | | | | | |
| Libro utilizzato | Titolo, editore, Autori | | | | | | |

# ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

## Profilo generale della classe (caratteristiche cognitive, comportamentali, atteggiamento verso la materia, interessi, partecipazione …)

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TIPOLOGIA DELLA  CLASSE | LIVELLO DI PROFITTO | RITMO DI APPRENDIMENTO | CLIMA  RELAZIONALE |
| [] tranquilla  [] vivace  [] problematica  [] demotivata  [] poco rispettosa delle regole   altro………… | [] alto  [] medio alto  [] medio  [] medio basso  [] basso   altro……… | [] sostenuto  [] produttivo  [] regolare  [] discontinuo  [] lento   altro………… | [] collaborativo  [] buono  [] sereno  [] a volte conflittuale  [] problematico   altro…………….. |

## Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Livello critico  (voti minori di 4) | Livello basso  (voti inferiori alla sufficienza) | Livello medio  (voti 6-7) | Livello alto  ( voti 8-9-10) |
| N.° \_ | N.° \_ | N.° \_ | N.° \_ |

|  |  |
| --- | --- |
| Alunni | N. |
| Disabili |  |
| Disturbi Specifici di Apprendimento |  |
| BES |  |

## Fonti di rilevazione dei dati

[X] prove di ingresso, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali): prove di ingresso

[X] prove soggettive di valutazione (temi, relazioni, interrogazioni, etc.)

[X] tecniche di osservazione

[X] colloqui con gli alunni

[X] colloqui con le famiglie

**□** colloqui con gli insegnanti della scuola secondaria di I grado

# COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Indicare solo le competenze chiave di cittadinanza europee che il Dipartimento intende perseguire entro il termine del biennio | | |
| 1 | **Competenza alfabetica funzionale** | Capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti |
| 2 | **Competenza multilinguistica** | Capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare |
| 3 | **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** | Capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l’insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l’osservazione e la sperimentazione. Competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani |
| 4 | **Competenza digitale** | Comprende l’alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l’alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza, le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico |
| 5 | **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare** | Capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera |
| 6 | **Competenza in materia di cittadinanza** | Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale |
| 7 | **Competenza imprenditoriale** | Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri |
| 8 | Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali |

# PROGRAMMA DELLA DISCIPLINA

Insieme delle competenze, abilità, conoscenze, che il docente intende sviluppare nel corso dell’anno scolastico tenendo conto della programmazione di dipartimento

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CD | COMPETENZE DI RIFERIMENTO | ABILITÀ | CONOSCENZE | ASSI CONCORRENTI |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

# PIANO DI STUDI TEMPORIZZATO

*(Il diagramma temporale di Gantt scandisce in settimane e mesi le UDA che si intendono svolgere nell’anno scolastico)*

**I QUADRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| UDA | Settimane | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **II** | **III** | **IV** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **I** | **II** | **III** | **II** | **III** | **IV** |
| **SETTEMBRE** | | | **OTTOBRE** | | | | | **NOVEMBRE** | | | | **DICEMBRE** | | | **GENNAIO** | | |
| UDA 0  ore |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| UDA 1  ore |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| UDA 2  ore |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**II QUADRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| UDA | Settimane | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **I** | **II** | **III** | **IV** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **I** | **II** | **III** | **II** | **III** | **IV** |
| **FEBBRAIO** | | | | **MARZO** | | | | | **APRILE** | | | | **MAGGIO** | | | **GIUGNO** | | |
| UDA 3  ore |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| UDA 4  ore |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| UDA 5  ore |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

# PIANO DI SVILUPPO DELLA DISCIPLINA \*

*(Elencare tutte le U.D.A. che si intendono svolgere nell’anno scolastico)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| UDA | COMPETENZE DI RIFERIMENTO | ABILITA’ | CONOSCENZE |
| N. |  |  |  |
| Titolo |
| Ore |
| Mesi |
| N. |  |  |  |
| Titolo |
| Ore |
| Mesi |
| N. |  |  |  |
| Titolo |
| Ore |
| Mesi |
| N. |  |  |  |
| Titolo |
| Ore |
| Mesi |
| N. |  |  |  |
| Titolo |
| Ore |

Inserire l’UDA interdisciplinare redatta in concertazione con le componenti del C.d.C. e allegarla nella programmazione del Consiglio di Classe

N.B.= Nella colonna delle ABILITÀ indicare con un \* i saperi minimi.   
Quindi aggiungere dopo la tabella: \*= SAPERI ESSENZIALI

# ATTIVITÀ INTEGRATIVE PREVISTE DA SVOLGERE CON GLI STUDENTI

* **Attività formativa extra-curriculare: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* Le eventuali proposte relative alle visite guidate e ai viaggi di istruzione saranno concordate col Consiglio di Classe ed esplicitate nella programmazione di classe.

# METODI E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lezione frontale | Lezione dialogata | Dibattito in classe | Esercitazioni individuali in classe | Esercitazioni a coppia in classe | Esercitazioni per piccoli gruppi in classe | Elaborazione di schemi/mappe concettuali | Relazioni su ricerche individuali e collettive | Esercitazioni grafiche e pratiche | Lezione/applicazione[[1]](#footnote-1) | Scoperta guidata [[2]](#footnote-2) | *Problem-solving*[[3]](#footnote-3) | *Brainstorming* | *Circle time* | Correzione collettiva di esercizi ed elaborati vari svolti in classe e a casa | Analisi di casi | Altro |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**ADATTAMENTO DELLA DIDATTICA NEI CASI DI ALUNNI CON DISTURBI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

(si rimanda al PDP individuale)

# DIDATTICA LABORATORIALE

|  |
| --- |
| *Specificare le eventuali attività laboratoriali previste*: |

## Strumenti e laboratori da utilizzare

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| MATERIALI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Libro di testo | Altri testi | | | | Dispense | | Fotografie | | | | Fotocopie | | | Internet | | | | Software didattici | |
|  |  | | | |  | |  | | | |  | | |  | | | |  | |
| LABORATORI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Laboratorio di informatica | | Aula LIM | | | | Laboratorio multimediale | | | Laboratorio linguistico | | | Laboratorio di costruzioni | | | Laboratorio di scienze | | | | Palestra | |
|  | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | |
| STRUMENTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Registratore audio | | | Lavagna luminosa | | | | | Videoproiettore | | | | | Videocamera | | | | Televisore e videoregistratore | | | |
|  | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | | |
| ALTRO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Visite guidate | | | | Uscite didattiche | | | | | | Incontri con esperti/Conferenze/  Dibattiti | | | | | |  | | | |
|  | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | |

# VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica sarà percepita come fase ordinaria e ricorrente, importante ai fini della comprensione e valutazione di sé e utile nella valutazione del processo di apprendimento-insegnamento in rapporto agli obiettivi prefissati. Circa la valutazione, agli studenti sarà chiarito quale ne sia l’oggetto e la metodologia e come, nella sua complessità, il sistema di valutazione adottato dalla scuola debba riferirsi, oltre che alle prestazioni e al profitto, anche al comportamento, all’impegno, alla partecipazione, alla capacità, al lavoro svolto a casa e in classe e ai progressi realizzati dagli allievi sul piano formativo e relazionale.

Si prevedono prove di verifica formative e sommative puntualmente riferite agli obiettivi didattici fissati e articolate secondo un'ampia tipologia.

La valutazione, infine, non sarà generica e discrezionale, ma il più possibile oggettiva e certa, fondata su un congruo numero di verifiche per ciascun quadrimestre e coerente con i criteri di valutazione inseriti nel PTOF.

Verifica e valutazione dell'apprendimento

# Strumenti per la verifica formativa (controllo in itinere)

# Frequenza *(indicare la frequenza media barrando una delle caselle da 1 a 5 (1=mai o quasi mai; 5=sempre)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |

# Tipologia verifiche formative *(prove tradizionali, prove strutturate, prove semi-strutturate, ecc.)*

[ ] domande a risposta breve scritte e/o orali

[ ] questionari

[ ] prove strutturate di vario genere

[ ] correzione di esercizi alla lavagna

[ ] test motori

[ ] prova autentica/esperta

[ ] altro (specificare) ……………………………………..

# Strumenti per la verifica sommativa *(controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione)*

# Numero di prove per quadrimestre

# Scritte \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Orali\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Pratiche\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Modalità previste (barrare con una x la/le modalità prevista/e)

**PROVE TRADIZIONALI**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Colloqui su  argomenti pluri/multidisciplinari | Esercizi di traduzione | Verifiche orali | Temi | Produzioni di testi  Composizioni |
|  |  |  |  |  |

**PROVE SEMI STRUTTURATE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Saggi brevi | Attività di ricerca | Riassunti e relazioni | Questionari | Risoluzione di problemi a percorso non obbligato | *Problem solving* |
|  |  |  |  |  |  |

**PROVE STRUTTURATE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Test a scelta multipla | Brani da completare ("cloze") | Corrispondenze | Questionari a risposta chiusa | Quesiti del tipo "vero/falso" |
|  |  |  |  |  |

**ALTRE TIPOLOGIE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Esercizi di grammatica, sintassi, ... | Esecuzione di calcoli | Simulazioni | Esperienze di laboratorio | Esercizi e test motori | Test di ascolto di materiali in lingua straniera |
|  |  |  |  |  |  |

# DEFINIZIONE E CRITERI COMUNI PER LA CORRISPONDENZA TRA VOTI, LIVELLI DI APPRENDIMENTO E COMPETENZE ACQUISITE

Si rimanda alla consultazione del PTOF

# FATTORI CHE CONCORRERANNO ALLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

**Fattori che concorreranno alla valutazione periodica e finale   
*(attribuire ad ogni fattore un peso, 1= minimo; 5= massimo****)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fattori** | | **1** | | **2** | | **3** | | **4** | | **5** | |
| Metodo di studio |  | |  | |  | |  | |  | |
| Partecipazione all’attività didattica |  | |  | |  | |  | |  | |
| Motivazione e impegno rispetto all’attività didattica |  | |  | |  | |  | |  | |
| Progressione nell’apprendimento |  | |  | |  | |  | |  | |
| Apprendimento obiettivi socio-affettivi trasversali |  | |  | |  | |  | |  | |
| Raggiungimento obiettivi cognitivi trasversali |  | |  | |  | |  | |  | |
| Conoscenze, competenze, capacità acquisite |  | |  | |  | |  | |  | |
| Raggiungimento obiettivi minimi disciplinari |  | |  | |  | |  | |  | |
| Frequenza alle lezioni |  | |  | |  | |  | |  | |
| Risultati conseguiti negli interventi di recupero/ |  | |  | |  | |  | |  | |
| Eventuale abbandono di una o più discipline |  | |  | |  | |  | |  | |

# RECUPERO ED APPROFONDIMENTO

Si prevede di svolgere in orario curriculare nel periodo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n.\_\_\_\_ ore di lezione di recupero e contestualmenten*.\_\_\_\_\_\_\_* ore di lezione di approfondimento.

Si prevede di svolgere in orario extracurriculare n. \_\_\_\_\_\_ ore di lezione di recupero nel periodo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e n. \_\_\_ ore di approfondimento con un limitato numero di alunni della classe nel periodo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |  |
| --- | --- |
| **MODALITÀ DI RECUPERO** | **MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO** |
| Per le ore di **recupero**, in coerenza con il POF, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:  [] Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;  [] Attività guidate a crescente livello di difficoltà;  [] Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; | Per le ore di **approfondimento** invece, le seguenti:  [] Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti  [] Impulso allo spirito critico e alla creatività  [] Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro |
| Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze   * ……………………………… * ……………………………... |

# RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

[] Ora settimanale di ricevimento;

[] Comunicazioni e/o convocazioni in casi particolari (debiti formativi, scarso impegno, assenze ingiustificate, ritardi frequenti, comportamenti censurabili sotto il profilo disciplinare, etc.);

[] Incontri collegiali scuola – famiglia: n. ………….

[]\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il DOCENTE

(prof. ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)
3. [↑](#footnote-ref-3)